

ПОЛОЖЕНИЕ

- о федеральном этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы» по номинациям**
- «Лучший мастер по художественной обработке дерева («берестяной промысел»)»**
 - «Лучший мастер по художественной обработке дерева («резьба по дереву»)»**
 - «Лучший мастер по художественной обработке металла (ковка)»**
 - «Лучший мастер по традиционной росписи по металлу»**
 - «Лучший мастер по традиционной росписи по дереву»**

Общие положения

1. Положение о проведении федерального этапа конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы» в 2020 году (далее – Положение) разработано в соответствии с Положением о проекте «Славим человека труда!» (утверждено Председателем Рабочей группы проекта «Славим человека труда!» Б.А. Кирилловым), и определяет порядок организации и проведения федерального этапа конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в Свердловской области (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший мастер по художественной обработке дерева (берестяной промысел)»;
- «Лучший мастер по художественной обработке дерева (резьба по дереву)»;
- «Лучший мастер по художественной обработке металла»;
- «Лучший мастер по традиционной росписи по металлу»;
- «Лучший мастер по традиционной росписи по дереву».

Номинации Конкурса утверждены протоколом заседания Рабочей группы проекта «Славим человека труда!» от 5 сентября 2019 года № 2.

2. Цель Конкурса – сохранение и развитие народных художественных промыслов и ремесел, повышение престижа мастеров народного традиционного искусства, поощрение лучших из них, подготовка мастеров высшего уровня мастерства.

3. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление лучших мастеров народных художественных промыслов и ремесел посредством организации и проведения публичного и открытого изготовления всеми участниками Конкурса традиционных изделий из дерева и других растительных материалов (береста), традиционных изделий из металла (художественная ковка), выполнения традиционной росписи по дереву и по металлу в соответствии с традициями данных художественных промыслов и ремёсел;
- поддержка и поощрение талантливых мастеров народного искусства;
- формирование банка данных о мастерах народных художественных промыслов, работающих в различных направлениях народного искусства;
- содействие участию лучших мастеров народных художественных промыслов в российских фестивалях и конкурсах.

1. Условия проведения Конкурса

1.1. Конкурс проводится по группам участников из числа граждан Российской Федерации: работники предприятий, организаций, учреждений производственной сферы и сферы услуг, индивидуальные предприниматели и их работники (далее – группа работников).

1.2. Конкурс проводится в период с 11 по 30 мая 2020 года в городе Екатеринбурге Свердловской области.

1.3. Ответственным за организацию Конкурса и координатором Конкурса (далее – Координатор) является Министерство инвестиций и развития Свердловской области. Организатором конкурса является государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Центр развития туризма Свердловской области» (далее – ГБУ СО «ЦРТ СО»).

1.4. Конкурс проводится по единым правилам согласно настоящему Положению, Техническому регламенту Конкурса и действующим правилам охраны труда.

1.5. При награждении призёров Конкурса в каждой номинации предусматривается одно первое место, одно второе и одно третье место.

2. Конкурсная комиссия

2.1. Состав Конкурсной комиссии утверждается Организатором Конкурса.

Конкурсная комиссия состоит из председателя, заместителя председателя и членов Конкурсной комиссии. Численность конкурсной комиссии – не менее 7 человек.

2.2. В состав Конкурсной комиссии включаются представители Министерства инвестиций и развития Свердловской области; иных исполнительных органов государственной власти Свердловской области, ГБУ СО «ЦРТ СО», образовательных организаций, работодателей, общественных организаций работодателей, профсоюзов; профессиональных экспертов, искусствоведов, имеющих соответствующую квалификацию.

2.3. Организационной формой работы Конкурсной комиссии является заседание. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов Конкурсной комиссии. Заседания Конкурсной комиссии ведет председатель Конкурсной комиссии, а в случае его отсутствия – заместитель председателя Конкурсной комиссии либо один из его членов по поручению председателя Конкурсной комиссии.

Решения Конкурсной комиссии принимаются большинством голосов присутствующих на заседании членов Конкурсной комиссии. При равенстве голосов принятым считается решение, за которое проголосовал председательствующий на заседании.

Решение Конкурсной комиссии оформляется в форме протокола, который подписывается всеми членами Конкурсной комиссии. Решение Конкурсной комиссии, оформленное в виде протокола, является окончательным и не подлежит пересмотру.

По поручению (устному или письменному) Председателя Конкурсной комиссии решения Конкурсной комиссии в части внесения изменений в настоящее Положение, а также разработки и утверждения теоретических и практических заданий, критериев оценки их выполнения, форм оценочных листов, максимально возможного количества баллов по каждому параметру могут приниматься заочным голосованием.

Для проведения заочного голосования представитель Организатора, осуществляющий организационное и документационное обеспечение заседаний Конкурсной комиссии, направляет текст проекта членам Конкурсной комиссии с правом решающего голоса (за исключением находящихся в отпуске или командировке) с полным пакетом материалов, необходимых для принятия решения.

Члены Конкурсной комиссии с правом решающего голоса в течение 2-х рабочих дней с момента направления проекта на заочное голосование принимают решение по рассматриваемому вопросу.

Итоги заочного голосования обобщаются представителем Организатора, осуществляющим организационное и документационное обеспечение заседаний Конкурсной комиссии. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины членов Конкурсной Комиссии с правом решающего голоса, которым был направлен проект для проведения заочного голосования.

2.4. Конкурсная комиссия:

- осуществляет разработку программы Конкурса;
- принимает и рассматривает представленные заявки, презентации, фото-видеоматериалы и иные документы на участие в Конкурсе и принимает решение о допуске конкурсанта к участию в Конкурсе или об отклонении заявки;
- разрабатывает и утверждает протоколом практические задания проведения Конкурса, критерии оценки их выполнения, формы оценочных листов и максимально возможное количество баллов, доводит до сведения конкурсантов не позднее одного месяца до начала Конкурса.
- проводит или организует инструктаж по охране труда и требованиям безопасности участников Конкурса, обеспечивает соблюдение мер безопасности при проведении Конкурса;
- обеспечивает беспристрастное судейство на конкурсных площадках, целью оценки результатов выполнения конкурсантами заданий создает судейскую коллегию (далее — Жюри);
- проводит итоговое заседание для заполнения итогового протокола, в котором приводится общий список участников, сумма баллов по каждому участнику за выполненное конкурсное задание, поименное перечисление конкурсантов, занявших призовые места;
- осуществляет подбор кандидатов для работы в составе Жюри из числа высококвалифицированных специалистов отрасли «Народные художественные промыслы». Задача членов Жюри – оценка конкурсного задания в соответствии

с заранее разработанными критериями и занесение в оценочную ведомость (количество членов Жюри – не менее 5 человек);

– обеспечивает подведение итогов и награждение победителей и призеров Конкурса.

3. Участие в Конкурсе

3.1. Конкурс проводится среди мастеров, зарегистрированных и осуществляющих свою деятельность на территории Уральского федерального округа, независимо от организационно-правовой формы, формы собственности, являющихся победителями, призерами региональных этапов конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа по номинациям в отрасли «Народные художественные промыслы»:

- «Лучший мастер по художественной обработке металла (ковка)» (задание – ковка декоративного светильника, размер готового изделия – не более 50 см);

- «Лучший мастер по художественной обработке дерева (берестяной промысел)» (задание – изготовление традиционной игрушки из бересты, размер готового изделия – не более 40 см);

- «Лучший мастер по художественной обработке дерева (резьба по дереву)» (задание – изготовление декоративной тарелки из дерева с элементами резьбы, размер готового изделия – от 25 до 40 см);

- «Лучший мастер по традиционной росписи по металлу» (задание – традиционная роспись на подносах, площадь росписи – не менее 400 кв. см);

- «Лучший мастер по традиционной росписи по дереву» (задание – традиционная роспись по выбору на утилитарных кухонных предметах, деревянных разделочных досках, деревянной посуде и др., площадь росписи – не менее 400 кв. см).

К участию в Конкурсе допускаются до десяти мастеров (участников Конкурса) от каждого субъекта Российской Федерации, входящего в состав Уральского федерального округа, но не более двух мастеров в заявленной номинации.

При отсутствии возможности участия победителей, призеров региональных этапов конкурса допускается участие по согласованию с исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации в Уральском федеральном округе в качестве конкурсантов мастеров, имеющих соответствующую квалификацию.

По согласованию с Конкурсной комиссией допускается участие мастеров других регионов Российской Федерации, пожелавших участвовать в Конкурсе.

3.2. Конкурс по заявленным номинациям проводится в городе Екатеринбурге Свердловской области. Точная дата и время проведения Конкурса устанавливается Организатором по согласованию с Координатором.

3.3. Для участия конкурсантов в Конкурсе, работодатель конкурсантов или мастер, осуществляющий трудовую деятельность самостоятельно, в срок до 30 апреля 2020 года представляет в электронном виде конкурсную заявку

по адресу электронной почты: nhr_urfo_2020@gotoural.com по форме согласно приложениям №№ 1,2,3,4,5 к настоящему Положению.

Контактное лицо – Ильина Татьяна Сергеевна, начальник отдела по сохранению, развитию и продвижению народных художественных промыслов ГБУ СО «ЦРТ СО», номер телефона: 8 (343) 377-67-10.

3.4. К конкурсной заявке прилагаются следующие документы:

- характеристика на конкурсанта, составленная работодателем или иным представителем направляющей стороны и отражающая основные итоги профессиональной деятельности с указанием конкретных заслуг конкурсанта, а также содержащая информацию об отсутствии нарушений трудовой дисциплины и соблюдении требований по охране труда;

- презентация конкурсанта, подготовленная работодателем или самостоятельно и отражающая основные итоги профессиональной деятельности с указанием конкретных заслуг конкурсанта;

- авторские работы, фотоматериалы (в печатном виде или на электронных носителях) и видеоматериалы (при наличии), характеризующие работу конкурсанта;

- краткая информация о работодателе (организации профессионального образования, предприятии народных художественных промыслов и др.), выдвинувшем конкурсанта, с указанием полного наименования организации, сведений об организационно-правовой форме, месте регистрации, форме собственности организации, почтового адреса, номеров контактных телефонов, в том числе работников, ответственных за проведение Конкурса;

- согласие на обработку персональных данных, согласно приложению № 6 к настоящему Положению;

- разрешение на использование предоставленных материалов, согласно приложению № 7.

3.5. Заявка и прилагаемые документы, поданные для участия в Конкурсе, не возвращаются.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурсная комиссия в течение 4-х рабочих дней со дня окончания даты приёма конкурсных заявок и презентаций осуществляет их оценку с учётом соответствия заявки на участие в Конкурсе и прилагаемых документов требованиям, определённым настоящим Положением. По результатам рассмотрения документов, указанных в п. 3.4. настоящего Положения, Конкурсная комиссия принимает решение о допуске конкурсантов к участию в Конкурсе или об отклонении заявки, о чём уведомляет мастера или работодателя.

4.2. Для регистрации в Конкурсе конкурсанты должны при себе иметь следующие документы:

- паспорт Российской Федерации или иной документ, удостоверяющий личность,

- документ, удостоверяющий профессиональную квалификацию (при наличии).

4.3. Конкурсанты, в отношении которых Конкурсной комиссией принято решение о допуске к участию в Конкурсе, осуществляют выполнение конкурсных заданий при наличии комплекта необходимых инструментов, защитных средств и спецодежды согласно требованиям охраны труда.

Во время Конкурса участник должен быть одет в традиционную одежду, фартук или другую защитную одежду. Организаторы Конкурса осуществляют проверку экипировки участника на предмет соответствия требованиям правил техники безопасности.

4.4. На Конкурсе должны применяться традиционные материалы согласно номинациям (дерево, береста, металл, краски, дополнительные предметы для декора, характерные локальным особенностям этнической группы, народного промысла или художественного ремесла) и инструменты (пилы-ножовки, лобзики, стамески, ножи, резцы и т.д.). Участник пользуется привезенным с собой материалом и выполняет изделия народных художественных промыслов в рамках Конкурса своими инструментами.

4.5. Организаторы предоставляют каждому конкурсному участнику:

- для мастеров по металлу: рукавицы, горн, наковальню, стол, стул, фартук, нарукавники, защитные очки (маску);
- для мастеров по дереву: настольную лампу, стол-верстак, чурбак, стул, фартук, нарукавники;
- для мастеров по традиционной росписи: настольную лампу, стол, стул, нарукавники, фартук.

4.6. Изготовление традиционного изделия выполняется в течение четырех часов.

4.7. Профессиональное мастерство участников определяется по результатам выполнения традиционного изделия в рамках Конкурса. Сопоставление результатов измерений с требованиями, установленными настоящим Положением, проводится членами Жюри. Это соотношение оценивается баллами, которые делятся на поощрительные и штрафные.

4.8. Поощрительные баллы начисляются за время, точность и качество выполнения изделия, штрафные - за нарушение правил техники безопасности, технологические упущения. Штрафные баллы вычитаются из набранных поощрительных баллов. Лучшей является работа мастера, набравшая наибольшее количество баллов.

4.9. Члены Жюри принимают решение о соответствии изделий целям и задачам Конкурса, художественным требованиям, проводят оценку.

Критерии оценки уровня художественно-исполнительского мастерства выполненных изделий Конкурса:

- соответствие изделий художественно-стилевой направленности народного художественного промысла региона;
- гармоничное сочетание традиций и инноваций;
- целостность формы и элементов декора, художественно-конструктивного решения и оригинальность изделий;
- техническое и эстетическое качество изделий;
- функциональная обусловленность изделий;

– высокое исполнительское мастерство.

4.10. Выставка привезенных работ мастерами-участниками Конкурса оформляется организаторами на конкурсной площадке. На выставку принимаются не более 2 не крупногабаритных работ, с указанием ФИО мастера, названия, материала и техники изготовления, года создания работы. Информация о выставочных изделиях (название, материал, техника изготовления, размеры) и фотография направляются Организатору Конкурса не позднее 10 (десяти) дней до даты проведения Конкурса.

4.11. Работы участников, выполненные в рамках Конкурса, предоставляются на публичное обозрение.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия по результатам рассмотрения оценочных ведомостей, представленных членами Жюри отдельно по каждой группе участников.

5.2. Для определения призёров Конкурса Конкурсная комиссия суммирует баллы, внесенные в оценочные ведомости по каждому конкурсанту в заявленной номинации. Самый высокий и самый низкий баллы отбрасываются.

Итоговый балл получается в результате суммирования оставшихся баллов и делении их на число, равное количеству участвующих в оценке членов жюри и уменьшенное на 2. Итоговый балл конкурсанта заносится в итоговый протокол.

5.3. В соответствии с полученными баллами выстраивается итоговый рейтинговый список конкурсантов. Первое место в Конкурсе по заявленной номинации занимает конкурсант, получивший наибольший итоговый балл, второе и третье место – конкурсанты, получившие второй и третий итоговые баллы соответственно.

При равенстве итоговых оценок конкурсантов решающим является голос председателя Конкурсной комиссии.

5.4. Решение Конкурсной комиссии о признании конкурсантов призерами Конкурса оформляется протоколом. Скан-версия протокола в течение трех рабочих дней со дня принятия решения направляется Организатором в адрес Координатора.

5.5. Победители Конкурса объявляются в ходе торжественной церемонии награждения. Сообщение о результатах Конкурса публикуется в средствах массовой информации, печатных изданиях, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальных сайтах органов исполнительной власти Уральского Федерального округа.

6. Награждение призёров Конкурса

6.1. Конкурсная комиссия обеспечивает подведение итогов Конкурса.

6.2. Призерам Конкурса в заявленных номинациях вручаются дипломы первой, второй и третьей степени, а также выплачивается денежное вознаграждение в следующих размерах (сумма указана с учетом налога на доход физических лиц):

- 79 000 (семьдесят девять тысяч) рублей - призёру Конкурса, занявшему первое место;

- 57 000 (пятьдесят семь тысяч) рублей - призёру Конкурса, занявшему второе место;

- 34 000 (тридцать четыре тысячи) рублей - призёру Конкурса, занявшему третье место.

Конкурсанты, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника и получают памятный сувенир.

6.3. Выплата денежного вознаграждения призерам осуществляется путем перечисления средств на лицевые счета, открытые призёрами Конкурса в финансово-кредитных организациях, расположенных на территории Российской Федерации, на основании протокола Конкурсной комиссии об утверждении итогов проведения Конкурса.

Для перечисления денежного вознаграждения призеры Конкурса представляют заявление Организаторам Конкурса с указанием реквизитов банковского счета, открытого в финансово-кредитных организациях, расположенных на территории Российской Федерации, копии паспорта, копию свидетельства об идентификационном номере налогоплательщика (если выдавался налоговыми органами), сведения о страховом номере индивидуального лицевого счета застрахованного лица в системе персонифицированного учета Пенсионного фонда Российской Федерации.

Уплата налогов с суммы денежного поощрения осуществляется призерами Конкурса в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Финансовое обеспечение Конкурса

Финансирование проведения Конкурса включает в себя расходы на:

- призовой фонд Конкурса (выплату денежных вознаграждений призерам Конкурса);

- изготовление дипломов, приобретение памятных сувениров, цветочной продукции, визуального оформления и другой необходимой атрибутики;

- подготовку, аренду территории (помещения), приобретение (аренду) необходимого оборудования, расходные материалы, специальные инструменты для проведения Конкурса;

- расходы на приобретение спецодежды (единой формы) для участников;

- обеспечение культурной программы конкурса (проведение торжественных мероприятий по открытию и закрытию Конкурса, фуршетное обслуживание, экскурсионную программу);

- расходы на организацию участия членов жюри из субъектов Уральского федерального округа;
- организацию питания в день соревнований конкурсантов, членов Жюри и членов Конкурсной комиссии.



Приложение № 1
к Положению о федеральном
этапе конкурса
профессионального мастерства
«Славим человека труда!» в
отрасли «Народные
художественные промыслы»

ЗАЯВКА

на участие в федеральном этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы»

Организация _____
(наименование работодателя)

заявляет об участии _____
(Ф.И.О. конкурсанта)

в **федеральном** этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации **«Лучший мастер по художественной обработке дерева (резьба по дереву)»**

Краткая информация о конкурсante:

Дата рождения _____

Место Работы _____

Профессия (специальность) _____

Квалификационный разряд _____

Победитель/ лауреат/ призёр (нужное подчеркнуть) конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации (год)

Контактный телефон _____

Реквизиты заявителя (работодателя):

(юридический адрес и фактический адрес, ф.и.о. и телефоны контактного лица; факс; e-mail; официальный сайт)

Бронирование гостиницы - да/нет (нужное подчеркнуть)

Паспортные данные участника конкурса (при необходимости бронирования места в гостинице) _____

Сведения о сопровождающем лице (если есть)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего лица _____

Должность _____

Контактный телефон сопровождающего _____

Руководитель организации

(подпись)

(Ф.И.О.)

«___» _____ 2020 г.

* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» конкурсантом (контактным лицом) предоставляется письменное согласие на обработку персональных данных.



Приложение № 2
к Положению о федеральном
этапе конкурса
профессионального мастерства
«Славим человека труда!» в
отрасли «Народные
художественные промыслы»

ЗАЯВКА

**на участие в федеральном этапе конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа
в отрасли «Народные художественные промыслы»**

Организация _____
(наименование работодателя)

заявляет об участии _____
(Ф.И.О. конкурсанта)

в **федеральном** этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!»
Уральского федерального округа в номинации «**Лучший мастер по художественной обработке
дерева (берестяной промысел)**»

Краткая информация о конкурсante:

Дата рождения _____

Место работы _____

Профессия (специальность) _____

Квалификационный разряд _____

Победитель/ лауреат/ призёр (нужное подчеркнуть) конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации (год)

Контактный телефон _____

Реквизиты заявителя (работодателя):

_____ (юридический адрес и фактический адрес, ф.и.о. и телефоны контактного лица; факс;
e-mail; официальный сайт)

Бронирование гостиницы - да/нет (нужное подчеркнуть)

Паспортные данные участника конкурса (при необходимости бронирования места
в гостинице)

Сведения о сопровождающем лице (если есть)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего лица _____

Должность _____

Контактный телефон сопровождающего _____

Руководитель организации _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

«___» _____ 2020 г.

* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» конкурсантом (контактным лицом) предоставляется письменное согласие на обработку персональных данных.



Приложение № 3
к Положению о федеральном
этапе конкурса
профессионального мастерства
«Славим человека труда!» в
отрасли «Народные
художественные промыслы»

ЗАЯВКА

**на участие в федеральном этапе конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа
в отрасли «Народные художественные промыслы»**

Организация _____
(наименование работодателя)

заявляет об участии _____
(Ф.И.О. конкурсанта)

в **региональном** этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!»
Уральского федерального округа в номинации «**Лучший мастер по художественной обработке
металла (ковка)**»

Краткая информация о конкурсанте:

Дата рождения _____

Место работы _____

Профессия (специальность) _____

Квалификационный разряд _____

Победитель/ лауреат/ призёр (нужное подчеркнуть) конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации (год)

Контактный телефон _____

Реквизиты заявителя (работодателя):

(юридический адрес и фактический адрес, ф.и.о. и телефоны контактного лица; факс;
e-mail; официальный сайт)

Бронирование гостиницы - да/нет (нужное подчеркнуть)

Паспортные данные участника конкурса (при необходимости бронирования места в
гостинице) _____

Сведения о сопровождающем лице (если есть)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего лица _____

Должность _____

Контактный телефон сопровождающего _____

Руководитель организации

(подпись)

(Ф.И.О.)

« ____ » _____ 2020 г.

* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» конкурсантом (контактным лицом) предоставляется письменное согласие на
обработку персональных данных.



Приложение № 4
к Положению о федеральном
этапе конкурса
профессионального мастерства
«Славим человека труда!» в
отрасли «Народные
художественные промыслы»

ЗАЯВКА

**на участие в федеральном этапе конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа
в отрасли «Народные художественные промыслы»**

Организация _____
(наименование работодателя)

заявляет об участии _____
(Ф.И.О. конкурсанта)

в **региональном** этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!»
Уральского федерального округа в номинации «**Лучший мастер по традиционной росписи
по металлу**»

Краткая информация о конкурсанте:

Дата рождения _____

Место работы _____

Профессия (специальность) _____

Квалификационный разряд _____

Победитель/ лауреат/ призёр (нужное подчеркнуть) конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации (год)

Контактный телефон _____

Реквизиты заявителя (работодателя):

(юридический адрес и фактический адрес, ф.и.о. и телефоны контактного лица; факс;
e-mail; официальный сайт)

Бронирование гостиницы - да/нет (нужное подчеркнуть)

Паспортные данные участника конкурса (при необходимости бронирования места в
гостинице) _____

Сведения о сопровождающем лице (если есть)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего лица _____

Должность _____

Контактный телефон сопровождающего _____

Руководитель организации

(подпись)

(Ф.И.О.)

« ____ » _____ 2020 г.* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года №
152-ФЗ «О персональных данных» конкурсантом (контактным лицом) предоставляется письменное согласие
на _____ обработку _____ персональных _____ данных.

Приложение № 5
к Положению о федеральном этапе
конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» в отрасли
«Народные художественные промыслы»

ЗАЯВКА

**на участие в федеральном этапе конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского федерального округа
в отрасли «Народные художественные промыслы»**

Организация _____
(наименование работодателя)

заявляет об участии _____
(Ф.И.О. конкурсанта)

в **региональном** этапе конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации **«Лучший мастер по традиционной росписи по дереву»**

Краткая информация о конкурсанте:

Дата рождения _____

Место работы _____

Профессия (специальность) _____

Квалификационный разряд _____

Победитель/ лауреат/ призёр (нужное подчеркнуть) конкурса профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в номинации (год)

Контактный телефон _____

Реквизиты заявителя (работодателя):

(юридический адрес и фактический адрес, ф.и.о. и телефоны контактного лица; факс;
e-mail; официальный сайт)

Бронирование гостиницы - да/нет (нужное подчеркнуть)

Паспортные данные участника конкурса (при необходимости бронирования места в гостинице)

Сведения о сопровождающем лице (если есть)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего лица _____

Должность _____

Контактный телефон сопровождающего _____

Руководитель организации

(подпись)

(Ф.И.О.)

« ____ » _____ 2020 г.

* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» конкурсантом (контактным лицом) предоставляется письменное согласие на обработку персональных данных.



Приложение № 6
к Положению о федеральном этапе
конкурса профессионального мастерства
«Славим человека труда!» Уральского
федерального округа в отрасли
«Народные художественные промыслы»

В _____
(наименование учреждения, получающего
согласие субъекта персональных данных)

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

(адрес проживания субъекта персональных
данных)

(номер основного документа субъекта
персональных данных)

(дата выдачи указанного документа и
наименование органа, выдавшего документ)

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, публикацию, распространение (передачу операторам региональной базы данных) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, с целью участия в конкурсе профессионального мастерства «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением о Конкурсе моих персональных данных:

| № п/п | Персональные данные | Согласие |
|----------|--------------------------------------|----------|
| 1 | Фамилия | да |
| 2 | Имя | да |
| 3 | Отчество | да |
| 4 | Год, месяц, дата и место рождения | да |
| 5 | Паспортные данные | да |
| 6 | Адрес места жительства и регистрации | да |
| 7 | Контактные телефоны, e-mail | да |
| 8 | Образование | да |

| | | |
|----|----------------------------|----|
| 9 | Сведения о местах обучения | да |
| 10 | Сведения о местах работы | да |
| 11 | Достижения | да |
| 12 | Поощрения | да |

Настоящее согласие действует неопределенное время.

_____ «___» _____ 2020 г.
 (подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 7
к Положению о федеральном этапе конкурса
профессионального мастерства «Славим
человека труда!» в отрасли «Народные
художественные промыслы»

РАЗРЕШЕНИЕ
на использование предоставленных материалов

Я, _____
(Ф.И.О. руководителя организации, индивидуального предпринимателя или мастера)
разрешаю государственному бюджетному учреждению Свердловской области
«Центр развития туризма Свердловской области» использовать предоставленные
мной материалы и фотографии для создания различного рода сборников,
фотоальбомов, каталогов, видеофильмов, выставок и массового распространения в
информационно-телекоммуникационной сети Интернет с обязательным указанием
авторства
и исключительных прав (принадлежности к организации).